

TIPO: TEÓRICO-PRÁTICA	UNIDADE CURRICULAR	ANO: 3.º
CONTACTO: 37 TP + 56 PL + 4 OT	WEBDESIGN I	SEMESTRE: 5.º
CONSOLIDAÇÃO DE CONHECIMENTOS: 99 HORAS	ANO LECTIVO: 2016_ 2017	17 SEMANAS
CRÉDITOS: 7 ECTS	ÁREA DE ESTUDOS:	DOCENTE:
DURAÇÃO: 5 HORAS/SEMANA	TECNOLOGIAS E COMUNICAÇÃO	JOANA CASTELEIRO

PROGRAMA

1. Introdução à Web;
2. Perspectivas sobre o Web design contemporâneo;
3. Conceitos de hipertexto, multimédia, interactividade, usabilidade e acessibilidade;
4. Design para a internet (cor na Web, tipografia na Web, layout e composição);
5. Arquitectura da informação;
6. Web standards do *World Wide Web Consortium (W3C)*;
7. Características técnicas de acessibilidade e de usabilidade do layout para Internet;
8. Desenho e estruturação de interfaces para Internet;
9. Gestão de conteúdos com vista à construção de um site para Internet;
10. Criação de elementos multimédia e interactivos com recurso ao software de concepção e implementação de sites o Adobe Dreamweaver;

COMPETÊNCIAS

No final do semestre o aluno deverá ser capaz de:

1. Conhecer as teorias, técnicas e práticas da área do design para Web, sendo capaz de projectar, criar e publicar páginas para internet;
2. Organizar e estruturar os conteúdos para um site sob a forma de um fluxograma;
3. Desenhar um layout colocando em prática princípios estéticos, princípios de usabilidade e tendo em conta questões técnicas;
4. Organizar e estruturar os conteúdos digitais, facilitando a acessibilidade de uma eventual equipa envolvida no projeto;
5. Optimizar os conteúdos (Imagens, Vídeos, Sons).
6. Reconhecer as principais tags de HTML5;
7. Utilizar e modificar CSS a fim de controlar as opções visuais definidas aquando da construção do layout;
8. Conhecer as teorias, técnicas e práticas da área do design para Web, sendo capaz de projetar, criar e publicar newsletters;
9. Colocar as ferramentas apreendidas ao serviço de projetos com exigências criativas e estéticas;

METODOLOGIAS

Sendo uma cadeira teórico-prática serão utilizadas aulas expositivas para apresentação dos temas programados que contarão com recursos audiovisuais. Serão ainda ministrados exercícios práticos com recurso ao software de concepção de websites Adobe Dreamweaver. Serão dadas sessões de tutoria que tem como finalidade a orientação e acompanhamento dos projectos dos alunos. As aulas teórico-práticas e a prática laboratorial constituem um modelo de aprendizagem consistente com os objectivos propostos.

METODOLOGIAS

Esta unidade curricular será ministrada em regime teórico-prático e em prática laboratorial sendo a sua avaliação do tipo contínuo. A avaliação contínua terá em conta os seguintes parâmetros:

- 5% - Três exercícios técnicos executados em sala ao longo do semestre;
- 25% - Teste prático de avaliação;
- 70% - Projeto - Criação de um site + newsletter + dossier (A falta de duas avaliações intermédias implica a reprovação na cadeira)

Um número de faltas superior a 35% do total das horas lectivas implica a reprovação na cadeira.

BIBLIOGRAFIA

1. Adobe Creative Team (2012), Adobe Dreamweaver CS6 Classroom in a Book. Adobe Press.
2. Duckett, J. (2011). HTML and CSS: Design and Build Websites. Indianapolis: Willey and Sons.
3. Krug, S. (2014). *Don't Make Me Think, Revisited: A Common Sense Approach to Web Usability*. USA: New Riders
4. Manovich, L. (2001). The language of new media. Massachusetts: MIT Press.
5. Nielsen, J. (2000). Designing web usability: the practice of simplicity. Indianapolis: New Riders Publishing.
6. Powell, T. (2002). Web Design: The complete reference, second edition. USA: Mcgraw-Hill.